



Calculissime

Compétences travaillées :

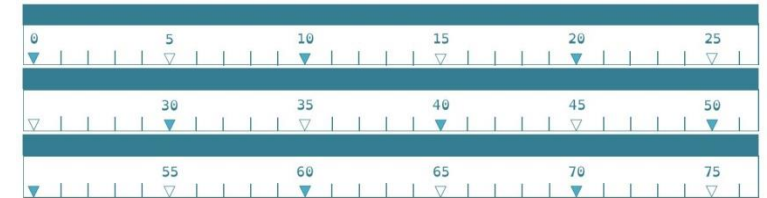
- Représentation numérique
- Calcul mental

Composition :

- 1 règle graduée de 1 en 1 (de 0 à 51) constituée de 2 bandes à assembler bout à bout.



- 1 règle graduée de 0 à 75 dont tous les chiffres ne sont pas écrits : seul le rythme des dizaines (et demi-dizaines) est marqué. Cette règle est la plus appropriée pour travailler le calcul mental mais il conviendra d'abord de s'habituer à repérer les nombres sur cette échelle en plaçant, par exemple un trombone ou de petites pinces à linge sur une position donnée.



- 1 règle graduée de 0 à 26 (chiffres verts)



- 30 bandes de couleurs permettant de recouvrir un nombre donné de cases (de 1 à 10). Ces bandes reprennent les couleurs des réglettes Cuisenaire.



Utilisation :

- Visualiser des résultats arithmétiques :

Fixer la règle bleue sur la table avec du scotch ou une pâte adhésive avant de positionner les bandes de couleur.

En positionnant, bout à bout, deux bandes sous la frise, on obtient un résultat arithmétique que l'on peut ensuite noter sous forme d'égalités : $4+8=12$ ou $8+4=12$ ou $12=4+8$ ou $12=8+4$



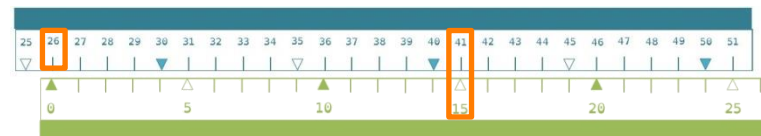
- Règles à calcul additif ou soustractif :

On utilise une règle bleue et une règle verte.

Pour additionner exemple : $26+15$

On place le 0 de la règle verte sous le 26 de la règle bleue.

Au-dessus du 15 de la règle verte on lit le résultat sur la règle bleue : 41.



Pour soustraire exemple $47-14$

On place le 14 de la règle verte sous le 47 de la règle bleue.

Au-dessus du 0 de la règle verte on lit le résultat sur la règle bleue : 33.

- Calcul mental additif

Exemple : pour calculer $53+14$, on repère 53 sur la règle bleue (dans un premier temps avec la règle graduée de 1 en 1 puis avec celle où ne sont notées que les dizaines et demi-dizaines), puis on avance d'une dizaine puis de 4 unités. On se trouve sur 67.

Pour opérer cette représentation mentale on peut s'appuyer dans un premier temps sur les bandes de couleur puis uniquement sur la règle.



- Calcul mental soustractif

Exemple : 53-28

On peut interpréter l'opération d'au moins 2 façons :

- reculer de 28 à partir de 53, c'est-à-dire reculer de deux dizaines puis de 8



- trouver la distance entre 28 et 53.

